四庫全書

史部

欽定四庫全書

五代會要卷五

宋 王溥 撰

待制官

後唐天成元年七月御史臺奏伏惟故事每月百官入門百司排儀仗金吾勘契入後百官待制次對入閤舉論本司公事左右起居分記言動以付史館編錄此大朝經久之道也近奉勑旨百官除常朝外依宰臣每五

日一度入内起居拜訖便退縱有公事亦宜倦行因此廢待制次對之官令後伏乞每月朔望兩度出後文明殿排入閤之儀諸司依前轉對奏論本司公事兼乞因宰臣五日一度延英之際百官要奏事者臨到並許引入如或以山陵日近朔望不坐即取次日亦合舊規候過山陵却復前制勑其五日一度起居之際班行内要奏事者便出班奏對自後又奏請五日入内起居之際令百官次第轉對從之

三年十月尚書吏部員外郎趙熙奏百官待制每讀奏

於殿廷慮泄機事請許封章奏聞從之

其年十二月十日中書門下奏朝官每遇待制不計度數具三代名諱奏聞伏以臣子之道資忠孝以為先祖考之名形翰墨而非異初升朝者不可有缺久在諜者何必更然　日日赴朝不處踈遠之地時時待制忍煩嚬蹙而書況屢瀆於天聰且無益於時政宜更往例别示明規今後除外任除授朝官者仰具三代名諱一度聞奏仍付所司其久在班者每遇待制不令更通三代名

諢從之

長興二年八月勅今後宰臣文武百官每五日内殿起居仍舊其輪次轉對宜停若有所見許非時上表其朔望入閤待制候對不依舊規

晉天福七年三月勅今後百官每五日一度内殿起居日輪差兩員官具所見實封以聞

漢乾祐三年八月給事中陶穀奏乞停内殿五日轉對朝臣中或有所見許非時詣閤門拜章論奏從之

周顯德四年五月詔今後每遇入閤 其待制官候對官及文武臣寮非時所上章疏並須直書其事其事不得隱情但云某人有武某人能理人某處所官吏因循某州縣刑獄寃濫某事利於國而未舉某事害於民而未除經營四方者術策何施裨贊萬幾者闕遺何補何人讜正之士何人詐偽之端當極言之朕自詳覽其待制候對官今後於文班內輪次充不在祇取刑法官

祥瑞

後唐同光二年三月唐州奏淮瀆廣潤王廟前有兩樹東西相去七尺五寸其樹各出地七尺五寸兩樹相向連理畫圖以進其年九月萊州奏即墨縣人柱上生芝草兩本畫圖以進上宴樂於嘉慶殿諸道貢物稱賀

三年三月修東京月陂堤至立德坊南古岸得玉璽一紐文曰皇帝行寶都部署朱守殷表上之命中書門下宣示百官宰相豆盧革等驗其篆文曰皇帝行寶方圓八寸厚二寸背紐交龍光瑩精妙莫知湮墜之由自秦漢以來天子之璽有六文曰皇帝之璽皇帝信璽皇帝行璽天子之璽天子信璽天子行璽至唐玄宗時改名國璽漢末董卓遷獻帝於長安袁術將孫堅攻

阜叔洛陽營於城南見甎宮井有五色氣命掘之得漢傳國寶文曰受命於天既壽永昌方圓四寸紐交五龍一角小缺議者意張讓刼帝出奔葬璽者投之甎井故也今之所得即六璽之一也守殷又於積善坊得古文錢四百五十六文文曰得一元寶背曰順天元寶

天成二年五月懷州進白鵲至六月兗州進三足烏四年七月遂州進嘉禾一莖九穗百官稱賀勅付史館編錄

長興三年十月萊州奏即墨縣人王及家生芝草一本三枝分兩岐或三岐上漸相向成片而圓色紫葉莖一

色其表白高尺餘上命出宮中舊進芝草四本色並皆同

晉天福八年三月有白烏棲於作坊廂樹

開運二年十一月鄧州奏穰縣和平坊竹合歡圖進之

至三年六月登州文登縣地内掘出金銅佛像四龕佛像十

漢乾祐三年五月賴州進白鹿至三年五月太原進白烏白兎

周顯德元年河陽奏汜水縣民家生紫芝數莖進之至

三年穎州進白兎翰林學士尚書兵部侍郎知制誥陶穀進紫芝白兎頌

雜錄

周廣順元年正月五日制書節文帝王之道德化為先崇飾虛名朕所不取苟致理之未洽雖多瑞以奚為今後諸道所有祥瑞不得輒有奏獻

行幸

晉天福二年十一月中書門下奏准新令車駕巡幸所在州縣官入見在官野祇承者賜會並同京官從之

周廣順二年五月車駕親征兖州御札宣示沿路側近節度防禦團練使刺史不得離本州府來赴朝覲其隨駕一行供頓並取係省錢物準備差使臣勾當仍預告報一路州縣並不得別有排比其隨從臣寮外內諸司官中已有供給州縣亦不得別有破費祗供其要載動用什物等亦已指揮備辦如缺少之時候見宣命即供應祗不得預前排比如衷私有人小小取索並不得應付或軍部及諸色人於路途店肆買酒食物先還價

錢兩京留司百官祇於通中附表起居時熱不用差官

至行在沿路所指揮事件車駕回日亦依此施行

追賞

周顯德五年九月賜宰臣樞密使翰林學士中書舍人宴於玉津園張教坊樂先是上以前代有賜百官觀稼之事復以是歲秋成念内臣之勞倦故有是命

節日

後唐同光四年四月十九日明宗勑旨應中外臣僚及

三京諸道州府如是謝賀并節序並可據有無量力進奉不得因兹掊斂傷耗生靈至於奇巧珍玩飛放搏噬之物並不得轉將進奉

天成二年三月五日門下侍郎兼工部尚書平章事判三司任圜奏三京留守諸道節度觀察諸道州防禦使刺史每年應聖節及正至等節貢奉或恩命改轉或討伐勝捷各進獻馬伏見本朝舊事雖以獻馬為名多將綾絹金銀折充馬價葢跋涉之際護養稍難因此羣

方俱爲定制自今後伏乞除蕃部進駝馬外諸州所進
馬許依天福三年以前事例隨其土産折進價値冀貢
輸之稍易又誠敬之獲伸兼欲於諸處揀擘生馬准舊
制分置監牧仍委三司使别具制置奏聞
清泰二年正月中書門下奏每遇聖誕節辰凡刑獄公
事奏覆候次月施行今後伏請重繫者即候次月輕繫
者節前奏覆決遣從之
晉天福四年九月勑每年寒食七夕重陽及十月暖帳

內外臣僚進獻並宜停了

六年正月勑今後冬正寒食端午天和節及諸色謝賀

無屬州錢處不得進奉

周廣順三年七月勑內外文武臣僚遇永壽節辰皆於

寺觀起置道場便為齋供訪聞皆是斂醵所宜減損以

足公私今後中書門下與文武百官等共設一齋樞密

使與內諸司副使等共設一齋侍衛親軍馬步軍都指

揮使已下共設一齋其餘前任官員及諸司職掌並不

得更開置道場及設齋

獻俘

後唐天成四年二月定州行營招討使王晏球來獻逆人王都首級并俘馘上御咸安樓立仗百官就列尚書兵部宣露布於樓前宣訖尚書刑部侍郎張文寶奏曰逆賊王都首級請付所司大理卿蕭希甫受之以出獻於郊社其王都男並蕃將秃餒等命磔於開封橋百官稱賀

晉天福七年正月鎮州行營招討使杜重威奏曰二日收復鎮州傳逆人安重榮首級來獻上御乾明樓仗衛如儀宣露布訖大理卿受俘馘付市徇之百官稱賀命漆其首送於契丹

其年九月襄州行營都部署高行周等執逆賊安從進男宏受判官王㬂李光圖等四十四人來獻上御乾明門受俘宣露布訖百官稱賀命徇於市

漢乾祐二年七月西南行營都部署露布獻河中府所獲逆

賊李守正首級并俘馘等上御明德門樓受俘羣臣稱賀三年正月鳳翔節度使趙暉奏請供奉官張銖押逆賊王景崇首級同惡周璨至闕下獻俘命徇於六街磔於兩市

大內

梁開平元年四月改正衙殿為崇元殿東殿為玄德殿內殿為金祥殿萬歲堂為萬歲殿（門如殿名）大內正門為元化門皇城南門為建國門滴漏門為啟運門下馬門為

昇龍門玄德殿前門為崇明門正殿東門為金烏門西門為玉兎門正衙東門為崇禮門東偏門為銀臺門晏堂門為德陽門天王門為賓天門皇城東門為寛仁門浚儀門為厚載門皇城西門為神獸門望京門為金鳳門三年十一月以乾文院為文思院行從殿為興安殿毬場為興安毬場弓箭庫為宣威殿

晉天福二年八月改玄德殿為廣政殿門為廣政門四年改明德殿為滋德殿以宮城南門同名故改之

周廣順元年六月勅以薫風等門為京城門明德等門為皇城門啟運門等為宮城門昇龍等門為宮門崇元等門為殿門

右已上東京

梁開平二年正月改正觀殿為文明殿含元殿為朝元殿三年十月改左右章善門為左右銀臺門其左右銀臺門為左右興善門

後唐同光二年正月朝元殿郤改為含元殿崇勳殿改

為中興殿應順門改為永曜門太平門為萬春門通政門為廣政門鳳鳴門為韶和門萬春門為中興門解慍殿為明瑞殿其年九月以内園新殿為長春殿

右已上西京

晉天福六年改皇城南應天門為乾明門北門為立德門西門為千秋門東門為萬春門七年三月改宣明門為來鳳門武德殿為視政殿文思殿為崇德殿晝堂為天清殿寢殿為乾福殿門如殿名

右已上鄴都

太寧宮

晉天福二年五月御史臺奏汴州在梁室朱氏稱制之年有京都之號及唐莊宗平定河南復廢為宣武軍至明宗行幸之時掌事者因緣修葺衙門城遂掛梁室時宮殿門牌額當時識者咸竊非之一時車駕省方暫居梁苑臣觀衙城内齋閣牌額一如明宗行幸之時無都號而有殿名恐非依據臣等竊惟秦漢以來寰海之内

鑾輿所至多立宮名近代隋室於揚州立江都宮太原立汾陽宮岐州立仁壽宮唐朝於太原立晉陽宮同州立長春宮岐州立九成宮宮中殿閣皆題署牌額以類皇居請准故事於汴州衙城門權挂一宮門牌額則其餘齋閣並可取便為名勑行闕宜以太寧宮為名三年十月勑汴州升為東京其太寧宮門樓宜以顯德為名

長春宮

梁開平元年五月中書門下奏請廢同州長春宮使從

之

後唐同光元年十一月復置長春宮使額

晉天福四年四月勑其同州長春宮使額宜停沿宮職務委州司制置

華清宮

晉天福四年五月廢為靈泉觀

諸宮

梁開平元年五月以水北宅為大昌宮

後唐天成元年六月中書門下奏請以洛京潛龍舊宅為至德宮北京舊宅為積慶宮從之

晉天福三年十一月中書門下奏請以洛京潛龍舊宅為廣德宮北京舊宅為興義宮北京舊莊為慶昌宮仍改鄉為龍飛鄉里為神光里

雜錄

梁開平元年八月勑諸道所有軍事申奏令直至右銀臺門委客省使晝時引進尋常公事依前四方館收接

乾化元年五月勅左右銀臺門朝叅諸司使軍使已下不得帶從人出入親王許一二人執條沐手簡餘悉止闌入者抵律閽守不禁與所犯同

受朝賀

後唐天成三年十月二十一日中書奏冬至日文武百僚詣東上閤門拜表稱賀儀注前一日所司於閤門外量地之宜設中書令捧表位禮部郎中押表按位及文武常叅官位如常儀其日文武百僚依時刻俱詣閤門

外列班如式次通事舍人賛引中書門下入就位立定典儀曰再拜應在位官俱再拜訖禮官通事舍人引中書令詣捧表位禮部郎中取表授中書令跪受復置於案其案禮部令史二人對舁前導至位中書令搢笏捧表跪授閤門使跪捧表側立俟中書令退歸本班立定典儀曰再拜應在位官俱再拜舞蹈三稱萬歲又再拜訖閤門使捧表以進次門門使宣答出詣中書門下班前有勅典儀曰再拜應在位官俱再拜宣曰履長之慶與卿等同之宣訖典儀曰

再拜在位官俱再拜舞蹈三稱萬歲又再拜訖相次退如常式右太常禮院狀准禮例修撰如前按開元八年中書奏冬至一陽生萬物潛動所以自古聖帝明王皆此日朝萬國觀雲物禮之大者莫踰是時其日視圜丘皆令攝官行事質明既畢日出視朝有國已來更無改易若親拜南郊受朝須改因勅自今以後冬至受朝永為常式周廣順五年七月勅內外文武臣僚遇永壽節辰皆于寺觀起置道場便為齋供

訪聞皆是醵金所宜減損以足公私今後中書門下與文武百官等共設一齋樞密使與内諸司副使等共設一齋侍衛親軍馬步軍督指揮使已下共設一齋其餘前任官員及諸司職掌並不得更開置道場及設齋

獻俘

後唐天成四年二月定州行營招討使王宴球來獻逆人王都首級並俘馘上御咸安樓立仗百官就列尚書

兵部宣露布于樓前宣訖尚書刑部侍郎張文寶奏曰逆賊王都首級請付所司大理卿蕭希甫受之以出獻于郊社其王都男並蕃將秃餒等命磔于開封橋百官稱賀

晉天福七年正月鎮州行營招討使杜重威奏曰二日收復鎮州傳逆人安重榮首級來獻上御乾明樓仗衛如儀宣露布訖大理卿受俘馘付市徇之百官稱賀命漆其首送于契丹

其年九月襄州行營都部署高行周等執逆賊安從進男宏受判官王鼎李光圖等四十四人來獻上御乾明門受俘傳宣露布訖百官稱賀命徇于市

漢乾祐二年七月西南行營都部署露布獻河中府所獲逆復請比例行之勑日出御殿與祀事無妨宜依常例施行

二年十二月太常禮院奏來年正月元日合御明堂受朝賀其日上辛祀昊天上帝于南郊依禮大祀不坐勑

祀事在質明前儀仗在日出後事不相干宜依常年受

朝

晉天福四年十二月太常禮院申奏勑約開元禮重正定冬朝會按開元禮三品已上升殿羣官在廈請沿近禮依内晏列坐據開元禮稱賀後皇帝戴通天冠服絳紗袍百官朝服侍坐解劒履於樂府之西北今京邑新造殿庭隘狹請皇帝冠烏紗巾服赭黄袍百寮具公服俟朝堂宏獻即舉攜儀二舞鼓吹熊羆之樂工師樂器

等事因久廢不可猝備且設九部樂用教坊伶人詔曰三品之官尚書方得升殿餘依所奏

二王三恪

梁開平二年三月以唐宗子鴻臚卿李從封萊國公為二王後四月中書門下奏萊國公李從合於西都選地建立三廟以備四仲祠祀每祭仍令度支供給祭料從之

其年十二日禮儀使奏謹按唐朝以魏元氏子孫封韓國

公為三恪以周宇文氏子孫封介國公隋楊氏子孫封鄰國公為二王後今者國家受禪封唐李氏宗子李嵸為萊國公今請以介國公為三恪鄰國公萊國公為二王後從之

晉天福二年正月勅周以杞宋封夏殷之後為二王後兼封舜之後為三恪唐以周隋之後封公為二王後又封魏之後為三恪宜於唐朝宗屬中取一人封公世襲兼隋之鄰國公為二王後以後周介國公備三恪其主

祀及赴大朝會委所司具典禮申奏其唐朝宗屬中舊在朝及諸道為官者各據資歷考滿日從品秩序遷已有出身任令叅選

四年九月勅周受龍圖立夏殷之祀唐膺鳳歷開鄰介之封乃睠前朝載稽舊典宜開土宇俾奉宗祧宜以郇國食三千户封唐許王李從益為郇國公奉唐之祀服色旌旗宜依舊制以西京至德宫為廟牲幣器祭服悉從官給

朔望朝參

梁開平元年十月中書門下奏請每月初八日望日延英聽政永為常式從之

後唐天成元年五月三日勅令後宰臣文武百官除常朝外每五日一度入內起居其中書非時有急切公事請開延英不在此限

晉天福二年十一月中書門下奏准唐正元年九月五日勅文官充翰林學士及皇太子諸王侍讀武官充將

軍職事並不常朝叅其在三館諸寺諸職事官並朝叅訖各歸所務者自累朝已來文武在内庭充職兼判三司或帶職額及六軍判官等例不赴常朝先無正勑准近勑文武職事官未升朝者按舊制並赴朔望朝叅其翰林學士侍讀三館諸職事官望准元勑處分其諸在内庭諸司使等每受正官之時來赴正衙謝後不常朝三司職官免常朝唯赴大朝會其京師未升朝官祇赴朔望朝叅帶諸司職掌者不准此例文官除端明殿翰林

院學士樞密院學士中書省知制誥外有兼官兼職者

仍各發遣本司公事從之其月中書門下奏應供奉官

常參官朔望朝參按六典凡京百司有常參官謂

五品已上職事官八品已上供奉官員外郎監察御

史太常博士諸司長官謂三品已上若勑喚諸司長官

及賜物者太子賓客尚書左右丞諸司侍郎中書門下

五品已上官御史中丞並同長官例若别賜物中書門

下正三品准二品四品准三品五品准四品同中書門

下平章事並同中書門下正三品官掌㑹要侍中舊是正三品大歴二年改為正二品中書令同令中書門下平章事望同中書門下正二品掌六典禮部凡京百司文武職事九品已上每朔望朝叅五品已上及供奉官員外郎監察御史太常博士每日朝叅從之

入閤儀

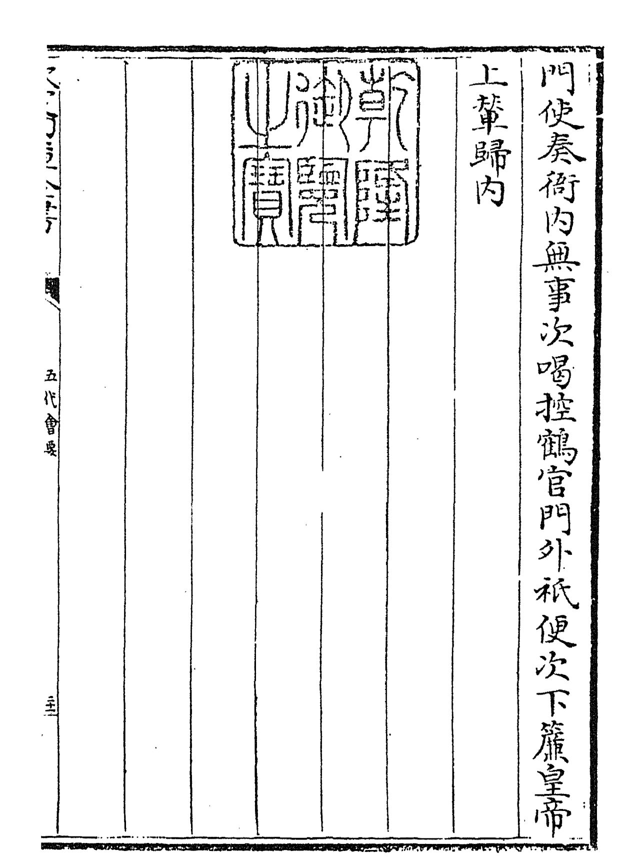
司天進時刻牌閤門進班齊牌皇帝自內着袍衫穿靴乘輦至常朝殿門駐輦受樞密使已下起居訖引駕至

正朝殿皇帝坐定捲簾殿上添香喝控鶴官拜次鷄官
叫次閤門勘契次閤門承旨喚仗次閤門使引金吾將
軍南班拜訖分引至位對揖次細仗相次入次執文武
班簿至位對揖次宰臣南班拜訖分引至位對揖次金
吾將軍奏平安次文武百官入通事舍人揖殿鞁靴入
沙墀兩拜立定次引宰臣及兩省官金吾將軍合班立
定閤門使喝拜搢笏舞蹈三拜奏聖躬萬福又引宰臣
班首一人至近前跪奏又兩拜舞蹈三拜引至位對揖

通事舍人引宰臣於東西踏道下立次文武百官出次兩省官南班揖殿出次翰林學士南班揖殿出次執文武班簿南班揖殿出次金吾將軍南班揖殿出次細仗出次引宰臣香案前奏事訖宣徽使喝好去南班揖殿出次閤門使引待制官到位兩拜引近前奏事訖却歸位磬折宣徽使宣所奏知又兩拜舞蹈三拜舍人喝好去南班揖殿出次刑法官奏事准上次監察御史南班揖殿出次起居郎南班揖殿出次閤門承旨放仗次閤

門使奏衙內無事次喝控鶴官門外祗候次下簾皇帝

上輦歸內



五代會要卷五

欽定四庫全書

史部

五代會要卷六至十一

詳校官起居注主事臣顧宗泰

編修臣程嘉謨覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官主事臣陳文樞

謄録監生臣張鈋

五代會要卷六

宋 王溥 撰

開延英儀

内中有公事商量即降宣頭付閤門開延英閤門翻宣由中書幷牓正衙門如中書有公事敷奏即宰臣入牓子奏請開延英祗是宰臣赴對閤門使奏宰臣某已下延英候對宣徽使殿上宣通次閤門使奏中書門下到

次宣徽使喚次閤門使傳聲喚次通事舍人引宰臣當殿立班贊兩拜搢笏舞蹈又三拜奏聖躬萬福又兩拜金口宣上來又兩拜通事舍人引上殿至御座前又兩拜問聖體皇帝宣安又兩拜三呼萬歲各分班槊前立兩樞密使在御榻兩面祗候其餘臣僚並約近外次奏事訖宣賜茶又兩拜三呼萬歲賜座喫茶對訖下殿兩拜宣賜酒食舞蹈謝恩訖宣徽使喝好去就中書喫食延英畢次兩省官轉對閤門使當殿奏某巳下轉對宣

徽使殿上宣通次閤門使奏某已下到次宣徽使喚次閤門使傳聲喚次通事舍人引當殿立定贊兩拜搢笏舞蹈又三拜奏聖躬萬福又兩拜殿下奏事訖宣賜酒食又兩拜舞蹈謝訖閤門使喝好去南班揖殿出於客省就食

次對官御史中丞三司使京兆尹並各奏所司公事次閤門使奏某祗候次對宣徽使殿上宣通次閤門使奏某到次宣徽使喚次閤門使傳聲喚次通事舍人引當

殿立定贊兩拜搢笏舞蹈三呼萬歲又三拜訖奏聖躬
萬福又兩拜奏所司公事宣賜酒食又兩拜舞蹈謝訖
閤門使喝好去南班揖殿出於客省就食合赴延英
中謝官文武兩班三品及御史中丞左右丞諸行侍郎
諫議給事中書舍人並諸道節度觀察防禦團練使刺
使兩縣令皆入謝並通喚文武四品以下及諸道行軍司馬
節度副使兩使判官書記支使推巡令錄等舊例並不
對敭中謝祇於正衙朝謝

常朝

梁正明中中書門下奏文武常參官自今月日連三日常朝訖先准宣旨每三日後放一日朝參者右臣等商量望准進止放今月日朝參已便宣行訖檢年月日不獲

後唐同光元年十二月中書門下奏每日常拜百官皆拜獨兩省官不拜准本朝故事朝退於廊下賜食謂之廊餐百官遂有謝食拜唯兩省官本省有厨不赴廊餐故不拜伏自僖宗幸蜀廻以多事之後遂廢廊餐百官拜儀

至今未改將四十載禮恐難停惟兩省官獨尚不拜豈可終日趨朝曾不一拜獨於班列有所異同若言官是近臣於禮尤宜肅謹起今後逐日常朝宣不坐除職事官押班不拜外其兩省官與東西班並齊拜從之

天成元年正一作五月十九日勅夲朝舊日趨朝官置待漏院候子城門開便入立班如遇不坐前一日晚便宣來日兩衙不坐其日纔明閤門立班便宣不坐百官各退歸司近年以來雖遇不坐正殿或是延英對宰臣或是內

殿親決機務所司不循舊制往往及辰巳之時尚未放班既日色已高致人心咸倦今後若遇不坐日未御内殿前便令閤門使宣不坐放朝退班

三年十二月中書門下奏逐日常朝宣奉勑不坐兩省官與東西兩班並拜押官宰臣不拜或聞班行所論承前日有廊餐百官謝食兩省即各有常厨從來不拜或云侍臣不拜檢尋故實不見明規百寮拜為有廊餐即承旨合宣有勑賜食供奉官不拜亦恐非儀且左右前

後之臣日面天顔豈可不拜臣等商量今後朝臣押班宰臣亦拜通事舍人亦拜閤門外放仗亦拜從之

晉開運元年十一月尚書吏部侍郎張昭遠奏文武常參官日於正衙立班閤門使宣不坐後百僚俱拜舊制惟押班宰相押班御史通事舍人各緣提舉贊揚所以不隨庶官俱拜自唐天成末議者不悉朝儀遽違舊制遂令押班之職一例折腰此則深忽禮文殊乖故實且宰臣居庶僚之首御史持百職之綱嚴肅禁庭糾繩

班列慮於拜揖之際或爽進退之儀於是凝立靜觀檢其去就若令旅拜旅揖實恐非宜況事宜酌中恭須近禮人臣愛主不在於斯其通事舍人職司贊導比者兩班進退皆相其儀今則在文班武班之前居一品二品之上端笏齊拜禮實未聞其押班宰相押班御史通事舍人並請依天成三年以前禮例施行殿中侍御史賈元珪奏除押班御史通事舍人請依張昭遠奏其宰臣押班請依舊設拜從之

廊下餐

後唐天成元年正月詔每月朔望日賜百官廊下餐唐室升平日常㕘官每月朝退賜食謂之廊下餐自乾符亂離之後秖遇月旦朔日入閤日賜上初即位命百官五日一起居李琪以為非故事請罷之惟每月朔望日入閤賜食至是宣旨朔望入閤外依舊五日一起居遂為定式

二年四月御史臺奏今月三日廊下餐百官並坐兩省方來自五品以下輒起勑每赴廊餐如對御宴若行私禮是失朝儀宜各罰半月俸

長興三年五月詔文武兩班每遇入閤賜食從前御史臺省及諸朝官皆在敷政門外兩廊食唯北省官於敷政門内别坐既為隔門各不相見致行坐不齊難於肅整今後每遇入閤賜食北省官亦宜令於敷政門外東廊下設席以北首為首待班齊就坐

晉天福二年正月御史臺奏唐朝令式南衙常參官文武百官每日朝退於廊下賜食自唐末亂離常食漸廢仍於入閤起居日賜食每入閤禮畢閤門宣放仗羣官

俱拜謂之謝食至清泰年中入閤禮畢更差中使至正衙門口宣賜食百官並立班重謝交失本根今後入閤賜食望不差中使口宣從之

其年四月御史臺奏文武百官每月朔望入閤禮畢賜廊下食在京時祇於廟堂幕次兩廊下今在行朝於正衙門外權為幕次房廊隘狭伏恐五日一朝會禮畢准例賜食於幕次難為排比伏見唐明宗時兩省官於文明殿前廊下賜食今未審入閤日權於正衙門內兩廊

下排比賜食為復别有處分勑宜依明宗時舊規廊下
賜食
周顯德四年正月詔曰文武百僚起今後每遇入閤日
賜食廊下
輟朝
梁中書門下奏請輟朝牓子檢年月不獲 某官薨次日入狀賜官右
臣等商量請輟今月某日朝已便宣行謹錄奏聞謹奏
如是輟朝兼放宣
勑並下御史臺

乾化元年正一作五月清海軍節度使守侍中兼中書令劉隱薨輟朝三日百僚請閤門奉慰

後唐天成元年十二月中書門下奏太常禮院狀追册四廟雖不載文請輟三日朝參從之

晉天福三年正月前興元節度使張筠薨太常禮院申准故事前節度使無禮例輟朝勑宜特輟一日朝參

雜錄

後唐同光二年正月四日四方館奏常朝諸職員多有

參雜今後除隨駕將校外凡進奉使文武兩班三品已上官可於内殿對見其餘並詣正衙以申常禮從之

天成元年八月御史臺奏凡新除官及差使者合於正衙謝辭每遇正殿起居日百官不於正衙序班致差使及新除官辭謝不得或恐差使者已定發日除宣催發以一日無班便妨辭謝臣今衆詳每内殿起居日百僚先序班於文明殿庭候辭謝官退則班入内殿從之

其年十二月三日御史臺奏為論每日常朝及五日起

居事件如後

一常朝辭謝官合在南班候閤門宣放朝叅與百官同拜若遇入閤　敷政門外序班百官雖不拜亦因傳宣喚仗南班以此節奏便　展拜儀令伏見每遇内殿起居日先於常殿前序班百官雖不設拜祗候宰臣到便依次第入閤門祗候起居固不便傳宣命若有南班辭謝稍似非宜伏請自今後其日不許辭謝皆令次日便有常朝班即得辭謝若遇急切公務即請准舊例令隔

門辭或於祗候宣放其文武兩班不更於文明殿前序立祗於中興殿門外序立祗候宰臣到便依次第入起居伏准故事常叅官每日趨朝非准格令不得無故請假如或實有疾病為衆所知損後未朝叅閤不得私行人事若是除轉新官勑下後未正衙謝間並不得行私禮及先到宰臣家如違准故事舉勘如更有臨公事託故請假必申中書門下取裁此後如有小小事故請假一月内不得過三度若過三度一日兩日即書罰三日

不到即申中書門下請具聞奏已條流知班驅使官兩巡仍不得輒受囑託句班若遇祁寒暑雨特放即繫在聖恩伏准故事吏部選限自貞觀八年唐皎為吏部侍郎以選人稍衆奏請以冬初大集季春而畢今緣選人未多免朝合約新定條格伏請南曹郎官自鏁曹前五日免朝三日銓自鏁銓前五日免朝至三月三十日若遇入閤及起居內宴横行叅假追朝御樓御殿謝賀行香閤門班中書班城外班衆集並須准例祗候如或一

度兩度不到書罰三度不到申中書門下請具奏聞其餘並不得無故入班

一應免朝官三司繫職并兩縣徵科內除免常朝外並請官吏部銓曹免朝官例祗候如或不到准前書罰奉敕盧文紀自領憲綱頗思振舉備覩條奏皆叶通規李琪以內殿起居不廢辭謝並恐留滯乃是權宜盧文紀以正衙序班恐隳故事請候次日亦可允依所請三銓免朝事繁緊省選人既少公務非多宜且依請奏銓鏁

前五日免朝將來人數漸多須容點檢即許開曹後免朝永以為例

三年十一月十一日中書舍人劉贊奏往例應諸道節度使兩班大僚凡對明庭例合通喚近日全廢此儀伏乞特詔所司重定向來格例若合通喚准舊施行中書帖四方館令具事例分析申上據狀稱舊例節度使新除中謝及罷任赴闕朝見合得通喚文班三品已上官武班二品已上官新除中謝及使回朝見亦合得通

喚從之

四年正月十七日中書門下奏准往例起居補闕拾遺御史郎中員外郎少卿監國子司業已下每加新命秖於正衙謝後便常朝竊見邊遠令錄尚自對敭班行叅並宜中謝今後凡升朝官望並令中謝從之

長興二年十二月七日敕前任節度防禦團練使刺使今後免逐日常朝宜令五日隨例起居

四年四月九日敕御史臺刑部大理寺官員遇有公事

推勘詳斷時宜與免朝參兼不得私行人事若無公事即依尋常赴朝

清泰三年三月閤門奏列内外官吏對見例應諸州差判官軍將貢奉到闕無例朝見以名銜奏放門見賜酒食得迴詔進膀子放門辭臣今後欲祗令朝見餘依舊規應諸道兩使判官推官巡官無例中謝奏遇放辭謝如得替歸京無例朝見臣欲今後除兩使判官許中謝門辭其書記已下新除授及得替並依舊規應文武朝

官除授文五品武四品已上並中謝已下無例對謝次

天成四年正月勅凡升朝官新授並中謝欲准此例應

諸道節度使差判官軍將進奉到闕朝見得迴詔下牓

子奏過令門辭應諸道都押衙馬步都虞侯鎮將得替

到京無例見或在京授任無例中謝進牓子放辭謝應

諸道商稅鹽麴諸色務官在京差補亦放辭謝得替歸

京亦無見例在京商稅鹽麴兩軍巡使即許中謝應新

除令錄並中謝次日放門辭兼有只宣誡勵應文武兩

班差弔祭使及告廟祠祭祇於正衙辭見不赴内殿諸道差進奏官到闕得見後請假得替進牓子放門辭已前六件望准舊例施行從之

晉天福五年正月宰臣馮道奏宰臣朝見辭謝在廟堂横衙之南及至餘官即悉於崇元殿門内此葢事因偶爾習以為常又入閤禮畢之時羣官退於門外定班如初候宣放伏惟翰林學士前任郡守等不隨百官即時直入直出此二者禮僣序失伏乞改正勅官爵之班即

分高下見謝之位豈有異同立通規以為定例今後宰臣使相朝見並辭謝於崇元門内與諸官重行異位一時列拜假内横行即從舊例又入閤之儀其餘翰林學士前任郡守等今後入閤宜依百官班列不得先出七年五月中書門下奏時屬炎蒸事宜簡省應五日百官起居即令押班宰臣一員押百官班其轉對官兩員封事付閤門使引進本官起居後隨百官退不用别出謝恩其文武内外官寮乞假寧親婚葬病損並門見門

辭諸道奉進物等不用殿前排列引進使引至殿前奏云某等進奉物便出進奉使朝見日一人致詞都付起居刺史並諸道行軍副使馬步軍都指揮使已下差人到闕門見並門辭州縣官謝恩日申頭一人都致詞不用逐人告官其供奉官殿直等如是當直及合於殿前排立者即入起居如當直者不用每月起居委宣徽院專切點檢尚須齊整從之時帝不豫難於朝見故權有此奏

開運元年八月尚書倉部郎中知制誥陶穀奏內外臣

寮正衙辭謝欲望除宰臣使相依舊押班其郡牧藩侯臺省寺監長史等不得令部內本司畢冗官員同班辭謝從之

周廣順三年三月御史臺奏應除授節度使防禦團練使刺史行軍副使等近日不到正衙辭謝多稱別奉宣旨勑今後此色除授宜令閤門告報勒正衙辭謝如有宣旨放辭謝閤門具姓名分明投御史臺四方館其年十月十二日勑今後起吏有受官不赴衙謝人宜

令門下省御史臺檢舉追勘聞奏其授官後違程不赴任並准元勑殿選如選未滿便來乞官者除外別行降黜施行

顯德五年閏七月一日御史臺奏文武百官每日赴朝叅不到如是常朝不到於本官料錢上每貫罰二十五文如是內殿起居入閤行香出城衆集及非時慶賀御殿橫行叅不到並是倍罰臺司先牓幕次曉示百官限三日外即牒三司尅折如有故曾陳牒即將領由呈驗

又十六年條准元和三年十二月內御史臺奏文武常參官准乾元元年三月勑如有朝堂相弔慰相跪拜待漏行立失序談笑諠譁入衙內執笏不端行立遲慢至班列行立不正趨拜失儀拜跪不俯伏舒脚穿班仗出門不即就班無故離位廊餐行坐失儀拜起低旋退朝不從正衙門出非公事入中書每犯者奪一月俸今商量此舊條各減一半如所由指揮尚或抵拒即准舊例錄奏貶降從之

諸侯入朝

後唐長興元年七月勑諸道得替防禦團練等使及刺史到京朝見後並宜班行比擬如未有員闕可令隨常忝官遂立班二年十二月諫議大夫盧損奏請前任節度防禦團練使刺史每五日隨例起居從之

清泰元年十一月御史臺奏前任節度防禦團練使刺史行軍副使近儀五月一日內殿起居皆綴班序立元係班簿雖曰便殿起居其遇全班起居時亦合綴班從

之

百官奏事

晉天福二年五月勑宜令在朝文武官臣僚每人各進封事一件仍須實封通進

親王與朝臣行立位

後唐長興三年正月中書門下奏見任宰臣四外其餘諸使兼侍中中書令平章事並是使相向東班序皆在見任宰臣之下今縁秦王從榮是親王新加兼中書令

與諸使相不同每遇排班及到中書位次未定今後望諸
親王官至兼侍中中書令則與見任宰臣分班定位宰
臣居左親王兼侍中中書令居右如親王及諸使守侍
中中書令亦並是使相既不知印不署勑亦分行居右
其餘使相依舊規從之
四年九月勑天下兵馬大元帥秦王從榮位隆將相望
重磐維委任既崇等威合異班位宜在宰臣之上
文武百官朝謁班序

後唐清泰二年十一月知彈御史奏今月二日班入遇
雨移班廊下移班臺吏董瑾引僕射在中丞三院御史
之下僕射詰問董瑾稱准常例臺司尋刺都省請檢討
舊儀都省稱國朝以端揆之重師長百僚雖在列司皆
為統屬且左右僕射常朝不在中丞之下赴晏廊下餐
並在中丞之上況中丞有公叅之禮進路之儀詳其道
理自有等降臺司又堅稱李琪盧質任僕射日班亦如
此又引通事舍人在一品班上尋申中書門下奏宰臣

判令廊下便重定班位廊下使言今後遇雨移班廊下欲請依殿前磚位次第二品在三品前一品後如中丞大夫俱置即大夫在中丞前其西班准此謹具奏聞勑宜令置一品二品三品磚位

晉開運二年八月御史臺奏宰臣和凝新除右僕射入朝就列儀注責得臺吏喬德威狀稱新除僕射正衙朝謝後次日中丞率三院御史到僕射廳公叅相次文武百官公叅趨朝時不序班入在中丞之前兼舊例除拜御史大夫趨朝退出

在兩省之前僕射出在大夫之前近年已來入朝祇在中丞之前朝退僕射出却在兩省之後銀臺司遂檢唐朝舊儀伏見元和七年二月七日勅所定僕射趨朝出入儀注甚重今後欲請常朝序班候御史中丞羣官先入以次東宮保傅入次兩省入次僕射入及朝退僕射先以次出兩省官出東宮保傅出次御史中丞百官出從之

周廣順三年十一月中書省奏新除起居舍人邊珝任

徹其邊翊已謝任徹奉使未回任徹自左補闕除授邊翊自右補闕除授任徹舊官已在邊翊之上今任徹是勑頭近日同制受官多以先謝為上伏慮任徹使迴行立班次難定勑同制授官但以勑命已定班次不可輒移謝日或有先後豈得便為升降今後同授制官宜准元和十五年勑行立班次以勑内先後為定其考滿月數以朝謝月日計數

内外官章服

周顯德元年正月一日勑節文今後升朝官兩任以上者著緑十五周年者與賜緋凡州縣官歷任内曾經五度叅選者雖未及十六考與授朝散大夫階年七十以上合授優散官者並賜緋非時特恩不拘此例

雜錄

梁開平二年七月勑車服以庸古之制也貴賤無別罪莫大焉應内外將相許以銀飾鞍勒其刺史都將内諸司使以下祇許用銅飾仍永為定式

四年五月勅竒衺亂正假偽奪真既典刑之不容宜犯違而莫赦應東西兩京及諸州府製造假犀玉真珠腰帶簪珥並諸色售用者等一切禁斷應公私人家先已有者所在送納長吏面前毀棄

後唐天成二年正月勅今後三京及諸道州使職員名目是押衙兵馬使指揮使已上騎馬得有暖坐諸都將衙官使下係名目者祇得衣紫皂衣庶人商旅祇著白衣庶人有富戶或投名於勢要以求影庇或希假攝貴

兒丁搖如此色人仰所在禁勘以肅姦欺

戟

晉天福三年五月詔應中外臣寮帶平章事侍中中書令及諸道節度使並許私門立戟仍並官給及據官品依令式

論樂上

晉天福五年七月詳定院奏先奉勅正冬二節朝會舊儀禮節樂章二舞行列等事宜差太常卿崔棁御史中

丞賓貞固刑部侍郎呂琦禮部侍郎張允與太常寺官

一一詳定令檢討典經具述制度按禮云天子以德為

車以樂為御大樂與天地同和又曰安上治民莫善於

禮移風易俗莫善於樂樂書云夫樂在耳曰聲在目曰容

聲應乎耳可以聽知容藏於心難以貌睹故聖人假干戚

羽旄以表其容發揚蹈厲以見其意聲容和合則大樂

備矣又按義鏡問鼓吹十二按合於何處答曰周禮鼓

人掌六鼓四金漢朝乃有黄門鼓吹崔豹古今注云因

張騫使西域得摩訶兜勒一曲李延年増之分為二十八曲梁置鼓吹清商令二人唐又有掆鼓金鉦大鼓長鳴歌嘯笳笛合為鼓吹十二按大享會則設於縣外此乃是設二舞及鼓吹十二按之由也今議一從令式排列教習文舞即六十四人分為八佾佾八人左手執籥禮云葦籥伊耆氏之樂也周禮有籥師教國子爾雅曰籥如笛三孔而短大者七孔謂之產歷代以來文舞所用凡用籥六十有四右手執翟周禮所謂羽舞也書曰舞干

羽於兩階翟山雉也以雉羽分析連攢而為之二人執纛前引數於舞人之外文舞冠進賢冠服黄紗袍白紗巾單皂領褾白練榼襠白布大口袴革帶烏皮履白布襪武舞郎六十四人分為八佾左手執干干楯也今之旁牌所以翳身也其色赤中畫獸形故謂之朱干周禮所謂兵舞取其武象用楯六十有四右手執戚戚斧也上飾以玉故謂之玉戚二人執旌前引旌似旗而小絳色畫升龍二人執鼗鼓二人執鐸周禮有四金之奏其

三曰金鐸以通鼓形如大鈴仰而振之金錞二每錞二人舉之一人奏之周禮四金之奏其一曰金錞以和鼓鑄銅為之其形圜若椎上大下小高三尺六寸有六分圍二尺四寸上有伏虎之狀旁有耳獸形啣環二人執鐃以次之周禮四金之奏其二曰金鐃以止鼓如鈴無舌摇柄以鳴之二人掌相在左禮云理亂以相狀如小鼓用皮為表實之以糠撫之以節樂二人掌雅在右禮云訊疾以雅以木為之狀如漆筩揜口大二圍長五尺六寸以羖

皮靴之旁有二紐縣畫賔辭而出以器築地明行不失節武舞人服弁平巾幘金支排緌布大袖緋緌裲襠甲金飾白練褴襠錦螣蛇起梁帶豹文大口布袴烏皮靴工二十數於舞人之外武弁朱褠韋帶烏皮履白練褴襠白布襪殿廷加鼓吹十二按義鏡云帝設氊案以氊為牀也今請制大牀十二牀容九人振作歌樂其牀為熊羆虎豹騰倚之狀以承之象百獸率舞之意分置於建鼓之外各三案每案羽葆鼓一大鼓一金錞一歌二

人簫一人十二案樂工一百有八人舞一百三十有二人取年十五已上弱冠已下容止端正者充其歌曲名號樂章詞句請中書條奏差官修撰從之其月宴羣臣于永福殿奏黃鍾之樂司封郎中王仁裕曰音不純肅聲不和展其將有爭者或問之奚知其然對曰天有天地辰宿有軌數形色有陰陽順逆有離合隱見天數五地數六六五相合十一月而生黃鍾者同律之主五音之元宮也子寅卯巳未酉戌謂之羽子寅辰午未酉亥謂之宮子酉卯巳未申戌謂之角子卯辰巳未酉戌謂之商四者靡靡成章峻而且厲鄭衛之音此之謂也雖高有兩忽微中有所闕漏與夫推歷主律命呂九六之偶旋相為宮三正合天地之美四宗固陰陽之序者於其通人神宣歲功主成執傅之德統協長短之筭則精粗異矣在乎審治亂察盛衰原性情應

形兆則殊途而同歸者也三正者一為天二為地三為人七宗者黄鍾為宫太簇為商姑洗為角林鍾為徵南吕為羽應鍾為變宫蕤賓為變徵角為木商為金宫為土變徵為日變宫為月徵為火羽為水龍角元龜天承井倈主乎角平亢河鼓婁聚輿鬼主乎商天根須女危姐烏喙主乎宫辰馬陰虚旌頭大都主乎變徵大火丘封天髙烏𫗭主乎變宫尨尾玄室四兵天福主乎徵天津東壁參伐輗車主乎羽角之數六十有四商之數七十有二宫之數八十有一變徵之數五十有六變宫之數四十有二徵之數五十有四羽之數四十有八極商之數九十陽之數一百一十有八陰之數一百一十有二五音之數畢矣神無形而有化處乎陰數之間故昭之以音合之以筭音以定筭以求象觸乎而激於心由是而知也夫何疑哉俄而有軍校鬬毆於升龍門外厲聲稱反有司執之以聞

五代會要卷六

欽定四庫全書

五代會要卷七

宋　王溥　撰

論樂下

周顯德六年正月樞密使王朴上疏曰臣聞禮以檢形樂以治心禮樂者聖王之大教也形體順於外心氣和於内而不治者未之有也故治定必制禮功成必作樂一人作之於上萬國化之於下政令不嚴功力不勞而

天下理者禮樂也行政者禮也成禮者樂也故聖人盡心焉夫樂作於人心成聲於物聲氣既和反感於人心者也所假之物大小有數九者成數也是以黄帝吹九寸之管得黄鍾之聲為樂之端也平之清聲也倍之緩聲也三分其一以損益之相生之聲也十三變而復黄鍾聲之總數也乃命之曰十二律旋迭為均均有七調合八十四調播之於八音著之於歌頌將以奉天地事祖宗和君臣接賔客恢政教厚風俗以其功德之形容告

於神明俾百代之後知邦國之所由行者也宗周而上率由斯道自秦而下旋宮聲廢洎東漢雖有太子丞鮑鄴興之亦人亡而音息無嗣續之者自漢之隋垂十代凡數百年所存者黄鐘之宮一調而已十二律中惟用七聲其餘五律謂之啞鐘葢不用故也唐太宗有知人之明善復古道乃用祖孝孫張文收考正雅樂而旋宮八十四調復見于時在懸之器方無啞者所以知太宗之道與三五同功焉安史之亂京都為墟器之與工十不

存一所用歌奏漸多紕繆逮乎黄巢之餘工器都盡購
募不獲文記亦亡集官酌詳終不知其制度時有太常
博士殷盈孫按周官考工記之文鑄鎛鐘十二鑄編鐘二
百四十處士蕭承訓校定石磬今之在懸者是也雖有
樂器之狀殊無相應之和逮夫偽梁後唐歷晉與漢皆
享國不逺未暇及於禮樂至十二鎛鐘不問聲律宫商
但循環而擊之編鐘編磬徒懸而已絲竹匏土僅有七
聲作黄鐘之宫一調亦不和備其餘八十三調於是乎泯

絶樂之缺壞無甚於今陛下天縱文武奄宅中區思復
三代之風臨視樂懸親自考聽知其亡失深動上心乃
命中書舍人竇儼叅詳太常樂事不踰月調品八音粗
加和會以臣曽學歷律宣示古今樂録令臣討論臣雖
不敏敢不奉詔遂依周法以秬黍校定尺度長九寸虚
徑三分為黄鐘之管與見在黄鐘之聲相應以上下相
生之法推之得十二律管以為衆管互吹用聲不便乃
作律準十三絃宫聲長九尺張絃各如黄鐘之聲以第

八絃六尺設柱為林鐘第三絃八尺設柱為太簇第十絃五尺三寸四分設柱為南呂第五絃七尺一寸二分設柱為姑洗第十二絃四尺七寸五分設柱為應鐘第七絃六尺三寸三分設柱為蕤賔第二弦八尺四寸四分設柱為大呂第九絃五尺六寸三分設柱為夷則第四絃七尺五寸一分設柱為夾鐘第十一絃五尺一分設柱為無射第六絃六尺六寸六分設柱為仲呂第十二絃四尺五寸設柱為黄鐘之清聲十二聲中旋用七

聲為均為均云者惟宮徵商羽角變宮變徵次焉發其均主之聲歸乎本音之律七聲迭應而不亂乃成其調均有七調聲有十二均合八十四調歌奏之曲由之出焉旋宮之聲久絕一日而補出臣獨見恐未詳悉望下中書門下集百官及內外知音者較其得失然後依調製曲八十四調曲有數百見今有者九曲而已皆謂之黃鍾之宮聲其餘六曲錯糅諸調蓋傳習之誤也唐初雖有旋宮之樂至於用曲多與禮文相違既不敢用唐為

則臣又懵學獨力未能備究古今亦望集多聞知禮之士上本古典下順常道定其義理於何月行何禮合用何調曲聲數長短幾變幾成議定而製方可久長行用所補雅樂旋宫八十四調並所定尺寸所吹黄鍾管所作律準謹並上進乃詔尚書省集百官詳議六部尚書張昭等議曰昔帝鴻氏之製樂也將以範圍天地叶和人神候八節之風聲測四時之正氣氣之清濁不可以筆授聲之善否不可以口傳故梟氏鑄鐘伶倫截竹為

律呂相生之管宫商正和之音乃備之於管絃宣之於鐘石然後覆載之情訢合隂陽之氣和同八風從律而不奸五聲成文而不亂空桑枯竹之韻足以禮神雲門大夏之容無虧觀德然月律有旋宫之法備於太師之職經秦滅學雅道淩夷漢初制氏所調唯存鼓舞旋宫十二均更用之法世莫得傳漢元帝時京房善易別音探求古義以周官均法每月更用五音乃立准調旋相為宫成六十調又以旨法析為三百六十傳於樂府而編懸

復舊律呂無差遭漢中微雅樂淪缺京房准法屢有言
者事終不成錢樂空舉其名沈重但條其說六十律法寂
寥不嗣梁武帝素精音律自造四通十二笛以叙八音
又引古五正二變之音旋相為宫得八十四調與律準所
調音同數異侯景之亂其音又絶隋朝初定雅樂羣黨
沮議歴載不成而沛公鄭譯因龜茲琵琶之音以應月
律五正二變七調克諧旋相為宫復為八十四調工人
萬寶長又減其絲數稍令古淡隋高祖不重雅樂令儒

官集議博士何妥駁奏其鄭萬所奏八十四調並廢隋代郊廟所奏唯黃鍾一均與五郊迎氣雜用䝉賓但七調而已其餘五鍾懸而不作三朝宴樂用縵樂九部迄於革命未能改更唐太宗爰命舊工祖孝孫張文收整比鄭譯寶常所均七音八十四調方得絲管並施鍾石俱奏七始之音復振四廂之韻皆調自安史亂離咸秦蕩覆崇牙樹羽之器掃地無餘戛擊搏拊之工窮年不嗣郊廟所奏何異南箕波蕩不還知音殆絶臣等竊以音

之所起出自人心夔曠不能常存人事不能常泰人亡則音息世亂則樂崩若不深知禮樂之情安明制作之本臣等據樞密使王朴條奏採京房之准法練梁武之通音考鄭譯寶常之七均較孝孫文收之九變積累泰以審其度聽音詩以測其情依權衡嘉量之前文得備數和聲之大吉施於鐘虡足洽簫韶臣等今月十九日於太常寺又命大樂令賈峻奏王朴新法教習以備禮寺施用其五郊天地宗廟社稷三廟大禮合用十三管

諸調並載唐史開元禮近代常行廣順中太常卿邊蔚
奉勅定前件祠祭朝會舞名樂曲歌詞寺司合有簿籍
伏恐所定與新曲法調聲韻不叶請下太常寺檢詳校
試若或乖舛請本寺依新法聲調别撰樂章舞曲令歌
者誦習從之

雅樂

梁開平二年五月太常奏皇帝南郊奏慶和之樂舞崇
德之舞皇帝行奏慶順之曲奠玉帛登歌奏慶平之曲

太廟迎神舞開平之舞迎祖奏慶肅之曲酌獻奏慶熙之曲飲福奏慶隆之曲送文迎武舞奏慶融之曲亞獻奏慶休之曲

晉天福四年十二月太常禮院奏正至王公上壽皇帝舉酒奏元同之樂飲訖殿中監受虛爵羣臣就坐再拜受酒皇帝三飲皆奏文同樂上舉食文舞奏昭德之舞武舞奏成功之舞三飲訖虛爵復於坫侍中奏禮畢羣臣再拜奏大同縱賓之鐘皇帝降坐百僚旋退其月又奏宮懸

歌舞未全請雜用九部雅歌教坊法曲從之

漢高受命之年九月吏部侍郎判守太常寺張昭奏昔周公相成王制禮作樂殿庭徧奏六代之舞所謂雲門大咸大韶大夏大濩大武也周室既衰諸樂皆廢惟大韶大武二曲存焉秦漢已來名為二舞文舞韶也武舞武也漢時改為文始五行之舞歴代因而不改正觀作樂之時祖孝孫改隋文舞為治康之舞武舞為凱安之舞又有秦王破陣樂功成慶善樂二舞樂府亦用為二舞是舞

有四焉前朝行用年深不可遽廢今且改其名如左祖孝孫所定二舞名文舞曰治康之舞今改為治安之舞武舞曰凱安之舞今改為報德之舞正觀中二舞名文舞功成慶善樂前朝名為九功舞今改為觀象之舞秦王破陳樂前朝名為七德舞今改為講功之舞其治安報德二舞請依舊郊廟行用以文舞降神武舞送神其觀象講功二舞依舊宴會行用昔周奏六代之樂即今二舞是也賓祭常用別有九夏之樂即肆夏皇夏等是也梁武帝改九夏為十二雅前朝祖孝孫改雅為和示不相沿也今改和為成

取韶樂九成之意也十二成樂曲名祭天神奏豫和今改為禋成之樂祭地祇奏順和今改為順成之樂祭宗廟奏永和今改為裕成之樂祭天地宗廟登歌奏肅和今改為肅成之樂皇帝臨軒奏太和今改為政成之樂王公出入奏舒和今改為弼成之樂皇帝食舉及飲燕奏舒和今改為德成之樂皇帝受朝皇后入宮奏正和今改為扆成之樂皇太子軒懸出入奏承和今改為允成之樂正至皇帝禮會登歌奏昭和今改為慶成之樂郊廟俎入奏

雍和今改為騂成之樂皇帝祭享酌獻讀祝文及飲福受胙奏壽和今改為壽成之樂祖孝孫元奏十二和曲開元中又曲奏三和遂有十五和之名梁置十二律益取十二天之成數契八音十二律之變輒益三和有乖稽古又緣祠祭所用不可盡去今取其一焉祭孔宣父齊太公廟降神奏宣和今改為師雅之樂三公升殿會訖降階履行奏誠和今廢同用弼成之樂享先農籍田奏豐和今廢同用順成之樂已上四舞十二成雅樂名

皇帝正至受朝賀用樂次第冬仗公卿入奏弼成之曲皇帝坐奏政成之曲正仗與冬同公卿獻奏壽成之曲正仗與冬同皇帝舉爵奏德成之曲正仗與冬同皇帝興奏政成之曲正仗與冬同羣臣會畢降階奏弼成之曲正仗與冬同公卿出奏弼成之曲正仗與冬同

皇帝享太廟用樂次第降神用文舞奏裕成之樂九變亦黃鍾宮二變大呂角再變應鍾羽再變太再變應原闕皇帝行奏政成之曲用黃鍾羽登歌酌獻奏肅成之曲用黃鍾羽迎俎奏騂成之曲用黃鍾羽皇帝飲福奏壽成之樂三舞送文舞出迎武舞入奏弼成之曲武舞奏報

德之曲徹俎送神奏裕成之曲

皇帝南郊用樂次第降神用文舞奏禋成之樂六變皇帝行奏政成之曲登歌奠玉帛奏肅成之曲迎俎奏騂成之曲皇帝初獻奏壽成之曲亞獻終獻同奏壽成之曲皇帝飲福奏壽成之曲送文舞出迎武舞入奏弼成之曲武舞奏報德之曲送神奏裕成之曲

皇帝祫享太廟用樂次第降神用文舞奏裕成之樂九變（黃鍾奏大呂宮三奏再奏大呂蕤賓再奏應鍾羽奏再 原闕）酌獻奏肅成之曲俎入奏騂

成之曲奠獻饋食奏本室之曲用本室之祠同太廟奠獻次第皇帝飲福奏壽成之曲送文舞出迎武舞入奏弼成之曲武舞奏報德之曲送神奏裕成之曲

皇帝祀地祇用樂次第降神用文舞奏順成之樂八變皇帝行奏政成之曲登歌奠玉幣奏肅成之曲俎入奏騂成之曲武舞奏報德之舞送神奏順成之曲

皇帝用禪用樂次第降神用文舞奏禋成之曲皇帝行奏政成之曲俎入奏騂成之曲登歌奠玉幣奏肅成之曲酌獻飲

福同奏壽成之曲送文舞出迎武舞入奏弼成之曲武舞奏
報德之舞送神奏禋成之曲
皇帝祭太社用樂次第祭先農藉田蜡百神用樂同降神用文舞奏順成
之樂八變皇帝行奏政成之曲登歌奠玉幣奏肅成之曲俎
入奏騂成之曲酌獻飲福同奏壽成之曲送文舞出迎武舞
入奏弼成之曲武舞奏報德之曲迎神奏順成之曲
皇帝孟夏雩祀於南郊迎氣祭五常朝日夕月用樂次第降
神奏禋成之曲皇帝行奏政成之曲登歌奠玉幣奏肅成之

曲俎入奏𩇉成之曲酌獻飲福同奏壽成之曲送文舞出迎
武舞入奏弼成之曲武舞奏報德之舞送神奏禋成之曲
皇后季夏祀先蠶躬桑用樂次第降神奏裕成之曲三變皇
后行奏扆成之曲皇后酌獻奠幣登歌奏肅成之曲送神奏
裕成之曲皇后採桑奏扆成之曲
皇太子釋奠孔宣父廟用樂次第降神用文舞奏師雅之樂
三變太子行奏允成之曲登歌奠玉幣奏肅成之曲俎入奏
𩇉成之曲送文舞出迎武舞入奏弼成之曲武舞奏報德之

舞送神奏師雅之曲

周廣順元年八月太常卿邊蔚奏前朝改祖孝孫所定二舞文舞曰治安之舞武舞曰報德之舞今改治安為政和之舞報德為善勝之舞前朝改正觀中二舞文舞曰觀象之舞武舞曰講功之舞今改觀象為崇德之舞講功為象成之舞又議改十二成為十二順樂曲祭天神奏禋成今改為昭順之樂祭地祇奏順成今改為寧順之樂祭宗廟奏裕成今改為肅順之樂祭天地宗廟奏肅成今改為感順之樂皇帝臨軒奏政成

令改為治順之樂王公出入奏弼成令改為忠順之樂皇帝食舉奏德成令改為康順之樂皇帝受朝皇后入宮奏扆成令改為雍順之樂皇太子軒懸出入奏允成令改為温順之樂正至皇帝禮會登歌奏慶成令改為禮順之樂郊廟俎入奏騂成令改為禋順之樂皇帝祭享酌獻讀祝文及飲福受胙奏壽成令改為福順之樂梁武帝改九夏為十二雅以協陽律陰呂十二管旋宮之義祖孝孫改為十二和開元中乃益三和前朝去和

改一雅今名既異時作宜稽古當去雅只用十二順之曲祭孔宣父齊太公廟降神奏師雅今同用禮順之樂三公升殿會訖降階履行同用弼成今同用忠順之樂享先農及耤田同用順成今同用寧順之樂皇帝正至受朝賀用樂（冬仗同）公卿入奏忠順之曲（冬仗同）皇帝坐奏治順之曲（冬仗同）公卿獻壽奏福順之曲（冬仗同）皇帝舉爵奏康順之曲（冬仗同）羣臣會畢降階奏忠順之曲（冬仗同）公卿出奏忠順之曲（冬仗同）皇帝謁太廟用文舞奏肅順之

曲皇帝行奏治順之曲登歌酌獻奏感順之曲迎俎奏
禋順之曲皇帝飲福奏福順之曲送文舞出迎武舞入
文舞奏忠順之曲武舞奏善勝之曲徹俎奏肅順之曲
皇帝南郊大禮降神用文舞奏昭順之曲皇帝行奏治
順之曲登歌奠玉幣奏感順之曲迎俎奏禋順之曲皇
帝初獻奏福順之曲亞獻終獻同奏禮順之曲皇帝飲
福奏福順之曲送文舞出迎武舞入文舞奏忠順之曲
武舞奏善勝之曲送神奏昭順之曲

廟樂

梁肅祖宣元皇帝廟室酌獻舞大合之舞敬祖光獻皇帝廟室酌獻舞象功之舞憲祖昭武皇帝廟室酌獻舞來儀之舞烈祖文穆皇帝廟室酌獻舞昭德之舞登歌樂章各一首 太常少卿楊煥撰

後唐莊宗光聖神閔孝皇帝廟室酌獻舞武成之舞登歌樂章各一首 尚書兵部侍郎崔居儉撰

明宗聖德和武欽孝皇帝廟室酌獻舞雍熙之舞登

歌樂章一首 太常卿盧文紀撰

晉高祖聖文章武明德孝皇帝廟室酌獻舞咸和之舞登歌樂章一首 太子賓客判太常寺事趙光輔撰

漢文祖明皇帝廟室酌獻舞靈長之舞德祖恭僖皇帝廟室酌獻舞積善之舞翼祖昭憲皇帝廟室酌獻舞顯仁之舞顯祖章聖皇帝廟室酌獻舞章慶之舞登歌樂章共四首 太常卿張昭撰

漢高祖睿文聖武昭肅孝皇帝廟室酌獻舞觀德之

舞登歌樂章一首

周信祖睿和皇帝廟室酌獻舞肅雍之舞僖祖明憲皇帝廟室酌獻舞章德之舞義祖翼順皇帝廟室酌獻舞善慶之舞慶祖章肅皇帝廟室酌獻舞觀成之舞登歌樂章各一首

太祖神聖恭肅文武孝皇帝廟室酌獻舞明德之舞登歌樂章一首 太常卿田敏撰

世宗睿武孝文皇帝廟室酌獻舞定功之舞登歌樂章一首 翰林學士中書舍人判太常寺事竇儼撰

雜録

後唐長興三年九月讌于長春殿教坊進新曲賜名長興樂

晉開運二年八月中書舍人陶穀奏臣前任太常少卿伏見本寺見管教坊二舞大户州縣居士若不盡免差徭無緣投名鼓舞況正殿會朝已久停廢其見管人數等每有淪亡皆擬填補既不曾教習但虛免差徭伏乞且議停廢飭樂工宜令教習舞節權且停廢

其年十一月太常丞劉渙奏當寺全少樂工或正冬朝會郊廟行禮徒差京府衙門首樂官權充雖曾教習未免生踈兼又改業胡部音聲不閑太常歌曲伏乞宣下所司量支請給據見闕樂師添召令在寺習樂勅太常見管兩京雅樂節級樂工共四十人外更添六十人內三十八人宜抽教坊貼部樂官兼先餘二十二人宜令本寺照名充填仍令三司定支春冬衣糧月報聞奏其舊管四十人亦量添請

五代會要卷七

五代會要卷八

宋 王溥 撰

褒崇先聖

後唐長興元年八月六日尚書比部員外郎知制誥崔稅奏臣伏見開元五年每年貢舉人見訖宜令引就國子監謁先聖先師學者謂之開講質疑義所司設食其監内得舉人亦准此例其日清資官五品已上并朝集

使並往觀禮永為常式自經多故其禮久廢請再舉行從之

周廣順二年六月以文宣王四十三代孫前曲阜縣令孔仁玉復為曲阜縣令仍賜緋魚袋以亞聖顔淵裔孫顔涉為曲阜縣主簿仍敕兖州修葺祠宇墓側禁樵採時車駕親征兖州初平遂幸曲阜縣謁孔子祠既奠將致敬左右曰仲尼臣也無致敬之禮工曰文宣百代帝王師得無拜之即拜奠祠前

釋奠

後唐長興三年五月七日國子博士蔡同文奏伏見每年春秋二仲月上丁釋奠於文宣王以兖公顔子配坐以閔子騫等為十哲安排祭奠其有七十二賢圖形於四壁面前皆無酒脯自今後乞准本朝舊規文宣王四壁諸英賢畫像面請各設一豆一爵祠饗中書帖太常禮院檢討禮例分析申者今禮院檢郊祀録釋奠文宣王并中祠例祭以少牢其配座十哲見今行釋奠之禮伏

自喪亂以來廢祭四壁英賢今准帖爲國子博士蔡同文所奏文宣王四壁諸英賢各設一豆一爵祠享當司詳郊祀録文宣王從祀諸座各籩二實以栗黄牛脯豆二實菜葅鹿醢簠簋各一實以黍稷飲酒爵一禮文所設祭器無一豆一爵之儀者奉敕其文宣王四壁英賢自此每釋奠宜准郊祀録各陳脯醢等物以祭

經籍

後唐長興三年二月中書門下奏請依石經文字刻九經

印板勅令國子監集博士儒徒將西京石經本各以所
業本經句度抄寫注出仔細看讀然後顧召能雕字匠
人各部隨秩刻印板廣頒天下如諸色人要寫經書並
須依所印敕本不得更使襍本交錯
其年四月勅差太子賓客馬縞太常丞陳觀太常博士段
顒路船尚書屯田員外郎田敏充詳勘官兼委國子監
於諸色選人中召能書人端楷寫出旋付匠人雕刻每
日五紙與減一選如無選可減等第據與改轉官資

漢乾祐元年閏五月國子監奏在雕印板九經内有九經儀禮公羊穀梁四經未有印板今欲集學官校勘四經文字鏤板從之

周廣順三年六月尚書左丞兼判國子監事田敏進印板九經書五經文字九經字様各二部一百三十册

顯徳二年二月中書門下奏國子監祭酒尹拙狀稱准勅校勘經典釋文三十卷雕造印板欲請兵部尚書張昭太常卿田敏同校勘勅其經典釋文已經本監官員

校勘外宜差張貽田敏詳校

服紀

後唐同光三年七月正簡皇太后遺令曰皇帝以萬幾至重八表所尊勿衣粗縗勿居諒闇三年之制以日易月過三日便親朝政皇后諸妃及諸王公主並制齊縗衣服以日易月十三日除中書門下翰林院學士在朝文武百官内諸司使及諸道節度觀察防禦使刺史監軍及前資官并僚佐官吏士庶僧道百姓並准本朝政

事降服施行勿使過制皇帝釋服後未御八音勿廢羣祀勿斷屠宰勿禁宴遊園陵喪制皆從簡省故申遺令奏而行之其月太常禮院奏案故事中書門下翰林學士在朝文武百官内諸司使供奉官已下從成服三日每日赴長壽宫朝臨自後不臨其服以日易月十三日除至小祥合釋服每至月朔月望小祥大祥釋服日未除服者綀服臨已除服者則素服不臨並赴長壽宫先拜靈訖移班近東進名奉慰又奏准故事文武前資官

及六品巳下未升朝官并士庶等各於本家素服一臨
禁衛諸軍使巳下各於本軍廳事素服一臨僧尼道士
各於本寺觀一臨外命婦各於本家素服朝臨三日諸
道節度觀察防禦團練刺史及僚佐等聞哀後當日成
服三日改素十三日除從之
清泰三年二月太常禮院奏據尚書兵部侍郎馬縞上
疏言古禮嫂叔無服蓋推而遠之案五禮精義正觀十
四年魏徵等議親兄弟之妻請服小功五月今所司給

假差謬為大功九月太常博士段顒稱自來給假元依令式若云違古不獨嫂叔一條舊為親姨服小功令式令服大功為親舅舊服小功令服大功為妻父母緦麻令服小功為女壻為外甥緦麻今兼服小功此五條在令式與古不同未審依馬縞所奏為復且依令式右贊善大夫趙咸又議曰臣聞三代之制禮無降減之名五服之容喪有寧戚之義此蓋聖人隨時設教稱情立文沿革不同吉凶相反或服由恩制或喪以禮加太宗文

皇帝宏被至仁推大其義因覽同爨有恩之義遂制嫂叔小功之服列尊聖賢已為故事傳於令式加為大功令馬縞奏論以為錯謬况縞昔事本朝曁至梁室曾為博士累歷歲年今始奏陳未為允當謹按儀禮凡制五服或以名加或以尊制或推恩而有服或別義而當喪故嫂叔大功良有以也其如叔以嫂之子為猶子為猶子之妻叔服大功今嫂氏猶子之母安可却服小功若以名加嫂豈疎於猶子之婦若以尊制嫂豈卑於猶子之妻論恩則

有生同骨肉之情引義則有死同宅兆之理若以推而遠之為是即令式兼無小功既有稱情制宜之文何止大功九月請依式令永作彝倫勑下尚書省集議尚書左僕射劉昫等議曰伏以嫂叔服小功五月開元禮會要皆同其令式正文內元無喪服制度只一本編在假寧令後又不言奉勑編附年月除此一條又檢七八條令式與開元禮相違者所司行已多年固難輕改凡當議事須按舊章令若鄙宣父之前經黍周公之往制蔑太宗之故事廢開元

之禮文而欲取差誤之近規行編附之新意稱制度且為大典言令式又非正文若便改更恐難經久臣等集議嫂叔服并諸服紀請依開元禮為定如要給假即請下太常依開元禮内五服制度録出本編附令文從之

周廣順元年正月勅漢高祖為義帝舉喪魏明帝正禫陵尊號一時違禮千古所稱况朕久事前朝常忝大政雖遷虞事夏見奪於羣情而四海九州咸知子宿志宜令所

司擇日為故主舉喪仍備山陵塟禮有司上言皇帝為故主舉喪日服縞素直領深衣腰絰等成服畢祭奠不視朝七日防禁音樂文武內外臣僚成服後每日赴太平宮臨三日止七日釋服至山陵啟攢塗日服靴車出城班辭釋服從之

喪葬上

後唐天成元年十二月二十七日御史臺奏應在京兩街司及坊市士庶人家及諸道經商客旅或有投井自

縊及婢僕諸色人等非理殁故伏據近年以来凡是死亡之家並是臺司左右廵使舉勘差驅使官與諸司人同行檢驗指揮如此施行相承已久臺司若不差人舉勘即非理幽魂無由申雪若一一檢驗即事故之家多稱騷擾況臺司亦常憂兩廵驅使官與諸司同廵檢節級等於有事人家妄有所求今詢訪故事准當司京兆按往例凡京城應有百姓死亡之家祇勒府縣差人檢驗如是軍人祇委兩軍檢勘如是諸道經商客旅即地界

申户部使差人檢勘仍逐司各具事由及同檢勘行人等姓名申臺及本巡察其間或有事涉寃誣曲直不分察訪得知及有人論訐臺司並行追勘如是兩班官吏之家即合是臺司檢勘伏請自今已後並准故事施行除百司外臺中不更差人海例檢勘如是則軍人百姓各有區分事涉寃誣即行追勘合具擧明庶遵故事者兼得左右巡使狀抄録到喪葬格例所設車轝儀注物色秖為官品髙下無官秩者若陳儀注具供應故犯典

型令則凡是葬儀動踰格物但官中只行檢察在人情各盡孝思徇彼稱家之心許便送終之禮臺司又難將孝子盡決嚴刑祇以供人例行書罰以添助本司支費兼緣設此防禁比為權豪之家當有違禮厚葬若貧窮下里尚猶不便送終必無僭禮可以書罰兩京即是臺司舉行諸州府即元無條例者凡棺槨不計有官品並不得于棺槨上雕鏤畫飾施戶窓欄檻等至四品已上使方相七品已上使魌頭四目玄衣朱裳執戈揚盾如常制七品已下及無官品者勿用

凡明器等三品已上不得過九十事五品已上不得過六十事九品已上不得過四十事當廣地軸誕馳馬及執後人高不得過一尺其餘音聲隊馬威儀之屬各准平生品秩所用仍以木瓦為之不得過七尺及別加畫飾

諸纛令謂之纛毛五纛五品已上竿長七尺五品已下長五尺無官品者勿用

諸三品已上引披鐸翣挽歌六行每行六人五品已

上二引二披四鐸四翣挽歌四行每行四人九品已上二翣無官者勿用諸車轝三品已上油幰朱絲絡網施襈兩廂畫龍虎幰竿末垂六旒蘇今之纓帶也七品已上油幰襈兩廂畫雲氣垂四旒蘇九品已上無旒蘇車轝上有結絡者三品已上及將相有鳯臺自諸官品及郡守升朝者羚羊山華餘並平幰百姓喪葬祇合使鱉甲車無幰襈畫飾並無已前儀禮部格物凡官人百姓送葬競為奢僭不依禮式宜令所司切加糾

察如物色等數目大小有違條式及輒飾以金銀者杖六十奉勑今後文武兩班及諸司官吏并諸道經商客旅凡有喪亡即准臺司所奏故事施行其街坊百姓及軍人之家每有死喪或所役使厮男妮子因依瞑行投井自縊非理自致身命者據臺司狀委府縣及兩廂軍巡差人檢勘竊慮前件事故之家或所居隘窄兼阻暑毒之月尸靈難久停留若待申報官司檢勘縱無邀難須經時日今仰本户可便喚四隣看驗如無他故便任

本主遂殯仍具結罪保明文狀報官若是枉有傷害致死隣人妄有保明本戶並保人勘責不虛各量罪科斷兼聞諸州縣府士庶之家或有死喪亦是須候分巡院檢勘頗致淹留既拂人情甚傷風教亦仰約以在京事理條例處分其庶人喪葬所設車轝儀注格例據稱近日庶流多有違越臺司又難將孝子盡決嚴刑祗以供人例行書罰添助本司支費據此懲罰名目且非至正憲經自今以後所有各計品秩之殊及庶人喪葬宜

令御史臺委兩巡御史點檢假賃行人須依條例如有違越據所犯重輕臨時科斷臺司不得妄有攪擾二年六月三十日御史中丞盧文紀奏奉六月十四日勅喪葬之儀本防踰僭若容錦繡難抑奢豪但人情皆重於送終格令當存於通理宜令御史臺除錦繡之外并庶人葬更檢詳前後勅格仔細一一條件分析奏聞兾合人情永著常令者令臺司再舉令文及故實條件如後

凡銘旌三品以上長九尺五品以上長八尺六品以上長

七尺

諸輌車三品已上許使油幰施襈兩廂畫龍虎七品已上祇許使油幰施襈兩扇畫雲氣男子幰襈旒蘇皆使素婦人使彩

諸官五品以上許使三梁六柱轝車轝上有結絡三品已上帶將相者有鳳臺目諸品官及郡守升朝官者羚羊山華餘平幰諸棺槨不得雕鏤彩畫施戶牖欄檻棺內不得有金寶珠玉諸喪葬不得條理者貴得同賤賤

不得同貴准元和六年十二月刑部兼京兆尹鄭元狀奏條流文武官及庶人喪葬三品以上明器九十事四神十二時在内不得過二尺五寸餘人物並不得過一尺園宅方五尺下帳高方五尺共置三十舁輓歌三十六人輀車使闒轍車油幰朱絲絡網兩廂畫龍虎幰竿朱末垂旒蘇緭幃櫬幕及額帶等其幰竿長二丈六尺帶五重旒蘇十八道並不得使綾羅錦繡泥銀帖金彩畫及結鳥獸香轝等物四引四披六鐸六翣輓歌並練

布深衣輴車誌石任畫雲氣不得置幰竿額帶等方相車載方相外及魂車除幰網裙簾外皆不得更別加裝飾並使合轍車纛竿長九尺不得安大朱帖金銀立鳥獸旗旛等

五品以上明器六十事四神十二時在内園宅方四尺下帳高方三尺共置三十舁轝誌石車輛車幰竿减四尺長二丈二尺旒蘇減二道使十六道帶減一重使四重披引鐸翣各減二使四輓歌一十六人並無朱絲

網絡方相使魌頭車纛竿減一尺使八尺幰額魂車准
前
九品已上明器四十事四神十二時在内園宅方三尺
共置二十舁減輀車幰竿減三尺使一丈九尺旒蘇減
二道使十四道披引　鐸翣各減二使二帶減一重
使三重輓歌一十六人纛竿減一尺使七尺其　幰額
魌頭魂車准　前明器並使瓦木為之四神不得過一尺
餘人物等不得過七寸並不得用金銀雕鏤帖毛髮裝

飾
内侍省品秩高者各隨本品秩未有章服者紫同三品緋同五品已上綠及應官並同九品已上命婦及文武母妻並邑號命婦各准本品如夫子官高聽從夫子無邑號者各准夫子品秩輀車准令合使綠及紫色
有品廕家子孫永有官者三品以上降三等五品以上降二等八品以上降一等九品不降所使品蔭並須以祖父官為升降内外官同庶人明器一十五事並置三

舁喪車使合轍車幰竿減三尺使一丈六尺木珠減十道使三十七道帶減一重使二重幃額魂車准前輓歌鐸翣四神十二時下帳並請不置所造明器合使兎木不過七寸

若仵作工匠之徒輒敢踰越捉獲之後自合准前後勅文科斷所由不得更主孝喪之家若衢路捉獲只坐工人亦不得拘留行李令過時日工商諸色人吏無官者諸人無職掌者喪車幃額魂車並無合轍車不使油幰

旒蘇等飾蕙不得以繒綵結絡及金銀裝飾其輓歌鐸翣並不得置並車之前不得以鞍馬為儀其明器任業以尾木為之不得過二十五事四神十二時並在内每事不得過七寸舁止十人

准唐長慶三年十二月浙西觀察使李徳裕奏應百姓厚葬及于道途盛陳祭奠兼設音樂等閭里編甿罕知教義生無孝養可紀沒以厚葬相矜器仗僭差祭奠奢靡仍以音樂榮其送終或結社相資或息利自辦生產儲蓄為之皆空習以為常不敢自廢人户

貧破抑此之由令百姓等喪葬祭奠並請不許以金銀錦繡為飾其陳設樂音者其葬物稍涉僭越者並勒毀除結社之類任充死亡喪服糧食等用使如有人犯者並准法律科罪其官吏已上不能糾察請加懲責仍請委出使郎官御史察訪臺司伏請令文及故實不載者令更條驗檢校官令文不載令請檢校官一品二品請同五品三品已下請並同九品如有曾任正官依本官品第儀則其准勅試官亦同九品儀如

升朝官者請據本官品第升降則例凡喪皆有品第起
或無知之人妄稱官秩自今後除升朝及見任官亡歿
外餘官去事前五日須將告誥或勅牒於本巡使呈過
判押文狀行人方可供應佐命殊功當朝立名傳遠邇
特勅優者准會要例本品數十分加三分不得別為華
飾右具本朝舊本例如前今後令兩巡使袛據官品秩
級與判狀其餘一物已上不得增加兼勒驅使官與金
吾司并門司同力鈐轄如有大段踰越即請據罪科斷

行人兼不得追領喪葬之家别有勘責奉勑如過制度不計尺寸事數其假貰行人徒二年喪葬之家即不問罪仍付所司

長興元年十月十九日勑太常禮院例凡賻匹帛言段不言端匹每二丈為段四丈為匹五丈為端近日三司支遣每段全支端匹此後凡支賻贈匹帛祇言合支多少段庫司臨時併㡬尺丈給付不得剩有支破

二年四月勑朝臣君喪終制委御史臺具姓名申奏諸

道實從除喪後合宜行恩命州縣官纔授新命及到任
一考前丁憂者服闋日除官
其月五日中書門下後奏尚書都官員外郎知制誥張
昭遠丁母憂伏以大臣枕凷有弔祭之恩羣寮寢苫無
慰問之例高下之位君臣之事無偏況卿士之家正多
有父母者極少因子孝道上軫聖懷張昭遠既量與恩
賜自此朝臣或有丁憂亦乞須齎其狀尋已印出令具
官員等第所定支給數目如後

文班左右常侍諫議給事舍人諸部尚書太子賔客諸寺大卿監御史中丞國子監祭酒詹事左右丞諸部侍郎絹三十疋布二十疋粟麥各二十五石起居補闕拾遺侍御史殿中監察御史左右庶子諸寺少卿國子監司業河南少尹左右諭德諸部郎中員外郎太常博士絹二十匹布一十五匹粟麥各一十五石國子博士五經博士两縣令著作郎太常宗正殿中丞諸局奉御大理寺太子中允洗馬左右賛善太子中舍司天五官

正絹布各一十五匹粟麥各一十石左右諸衛大將軍絹二十匹布一十五匹粟麥各一十五石左右率府副帥絹布各一十五匹粟麥一十石奉勑宜依其張昭遠所支絹布粟麥仍依所定官資頒給

五代會要卷八